Тема. Узагальнення та систематизація вивченого матеріалу.

Мета.Узагальнити й систематизувати навчальний матеріал, визначити основні ідеї, художні особливості творів, їхній зв'язок із сучасністю; розвивати пам'ять, образне, асоціативне мислення; навички роботи із джерелами інформації; виховувати прагнення до літературної освіти, естетичний смак.

Хід уроку

І. Організаційний момент

ІІ. Мотивація навчальної діяльності. Оголошення теми та мети уроку

Швидко промайнув рік. Протягом цього часу ви відкрили для себе багато нових творів, дізналися багато цікавого про письменників та їхні твори, глибше почали розуміти художню літературу.

ІІІ. Робота над темою уроку

1. Пригадайте вивчений матеріал.

\* Нові тенденції у драматургії кінця ХІХ - початку ХХ ст.

- Генрік Ібсен. " Ляльковий дім".

- Бернард Шоу. " Пігмаліон".

\* Література ХХ-ХХІ ст.

- Рей Бредбері." 451 градус за Фаренгейтом".

- Ерік Сігел." Історія одного кохання".

2. Перегляньте експрес-урок.

<https://youtube.com/watch?v=Xbw6qW9LWCA&feature=share>

3. Перегляньте буктрейлери до вивчених творів

<https://youtu.be/opd4yFFmgi4>

<https://youtu.be/Qwgdv5b9xGA>

<https://youtu.be/wvudoXb91Hk>

<https://youtube.com/watch?v=8R7n7HbWrY4&feature=share>

4. Виконайте завдання.( Літературна гра.)

I тур — «Митці»

1. Цей драматург є автором п'єси "Пігмаліон".

2. Він отримав листа, що був підписаний «Чужоземка». Між відомим письменником та авторкою зав’‎язався епістолярний роман тривалістю у 18 років. Найвідоміший мрійник кін. ХІХ ст.

3.Цей письменник ніколи не сідав за кермо машини, автор фантастичних романів не літав літаками, не користувався комп’‎ютером, мобільним телефоном.

II тур — «Герої»

1. За незвичайних обставин дівчина з простої продавчині перетворюється на герцогиню.

2. Вона покидає чоловіка й коханих дітей, щоб знайти себе в особистому й суспільному житті.

3. Його професія - пожежник.

ІІІ тур — «Хто з персонажів потрапив не у свій художній твір?»

1. Еліза Дулітл, Фру Лінне, Ранк, Нора, Торвальд Хельмер.

2. Монтег, Олівер, Кларисса, Бітті.

3. Генрі Хіггінс, Каміла, Пікерінг, Альфред Дулітл.

ІV тур — «Упізнай персонажа і твір»

• Мигдалеве печиво;

• орфоепічний словник;

• квітка кульбабки.

Домашнє завдання

\* Повторити вивчений протягом року матеріал.

\* Виконати завдання на повторення.

1.Твір усього життя О.де Бальзака.

2.В якому творі герої намагаються уникнути покарання за недбалість на службі шляхом хабаря, але це їм не вдається .

3.В якому місті відбуваються події в повісті М.Гоголя «Шинель»?

4.Дервіль і Фані Мальво, Анастазі де Ресто і Максим де Трай, Каміла і Ернест де Ресто. Це герої з якого твору?

5.Головний герой повісті М.Гоголя "Шинель".

6.Його вважають творцем «нової драми».

7.В основу якого драматичного твору взято античний міф про скульптора, який створив статую Галатеї та закохався в неї?

8. Який фінал твору «Ляльковий дім» Г.Ібсена?

9.Головна героїня п’єси Б.Шоу «Пігмаліон».

10. У якому романі наприкінці твору звучить легенда про Фенікса?

11. Чим захоплювався Олівер Барретт ІV ?